FLOOD LED (DUN-70654)

CAMBIADOR DE COLOR 324 LEDs RGB DMX

Introducción:

- Le agradecemos que haya elegido FLOOD LED (DUN-70654), y esperamos que el producto sea de su agrado.

Este manual de instrucciones tiene como objetivo ayudarle a entender las diferentes características del aparato y evitar que se utilice inadecuadamente, le aconsejamos que haga caso de las explicaciones expuestas a continuación.

- El FLOOD LED es un proyector adecuado para una utilizar en interior, dispone de un ángulo de apertura de 30° y se puede utilizar a una distancia de 50 m máximo. Puede funcionar en modo: Automático – DMX – Master/Slave – Musical.

- En DMX 512 el proyector se controla en 5,8, 11 ó 20 canales DMX en función de la aplicación.

- dispone de 324 LEDs RGB: 18 x 6 (108) Rojos (30000mcd), 18 x 6 (108) Verdes (30000mcd) y 18 x 6 (108) Azules (30000mcd).

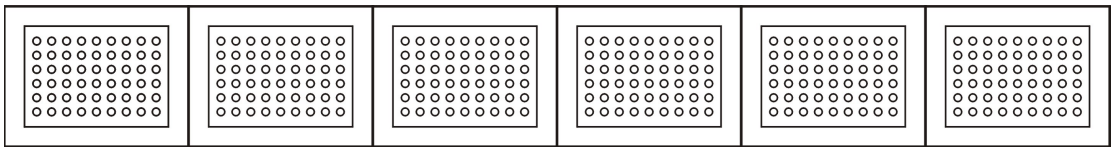
- El FLOOD LED es ideal para utilizaciones muy variadas: pistas de danza, iluminación de ambiente para discotecas, clubs, bares musicales, orquestras, discotecas móviles y también iluminación arquitectural para entradas de hoteles, vitrinas de tiendas…

- La tecnología del LED le proporciona un muy bajo consumo eléctrico de 35 W así como una duración de vida excepcional de más de 100. 000 horas. Además a diferencia de una lámpara tradicional, el LED se calienta muy poco.

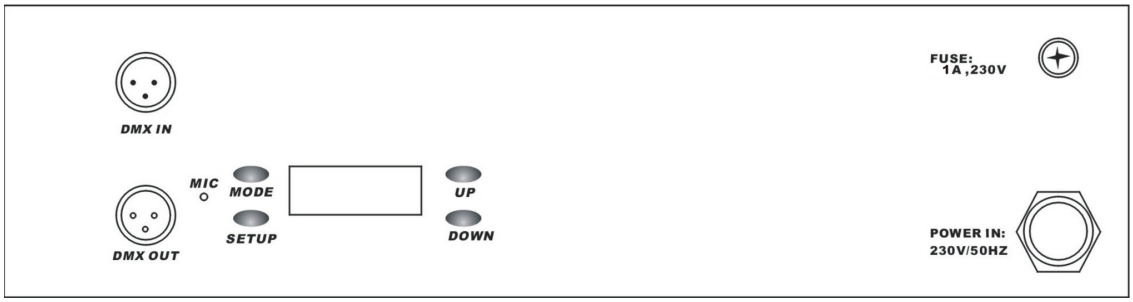
A Características técnicas:

- Pantalla:	**Display LCD 2 x 8 dígitos**
- Peso:	**5,5kg**
- Dimensiones:	**800 x 100 x 75mm**
- Alimentación:	**AC 120V/240V, 60Hz/ 50Hz**
- Consumo:	**35W**
- Cantidad de LEDs :	**324 LEDs (108 Rojos, 108 Verdes, 108 Azules)**
- Ángulo de apertura :	**30°**
- Fusible :	**1A**
- DMX :	**OUT / IN XLR chasis hembra / macho 3 pines**
- Control DMX :	**5, 8, 11 ó 20 canales**
- Control musical :	**por micro integrado**

B. 1. Parte delantera:



2. Parte trasera:



1. FUNCIONAMIENTO

Una vez el aparato conectado, el Display LCD aparece así:

Pulse el botón "MODE" para activar el menú principal: accederá al modo: « AUTO RUN » programas integrados, o al modo DMX, o al modo « SLAVE », o al modo « SOUND ».

« AUTO RUN »: Desfile en bucle de los 14 programas integrados.
« DMX »: Permite controlar el aparato con un controlador DMX.
« SLAVE »: el aparato « SLAVE» se sincroniza con otro FLOOD LED
« MASTER ». El primer repite el programa del segundo.
« SOUND »: Cambio de color con la intensidad musical de los bajos.

1. Un programa es una secuencia de varios pasos. Puede seleccionar 14 programas diferentes.
   Pulse el botón « SET UP » y el « UP » o « DOWN » para elegir un programa de 00 a 14, la duración del programa, la cantidad de destello por segundo.

Por ejemplo:
Pulse el botón « SET UP », y el botón « UP » o « DOWN » para elegir el Programa 02 (SLOWD), pulse de nuevo el botón « SET UP », regule la duración del programa « S » de 001 a 100 utilizando los botones « UP » o « DOWN », misma manipulación para la cantidad de destellos por segundo « F », valor de 000 a 100.

2 «AUTO RUN »

Desfile en bucle de los 14 programas integrados « FQN » la frecuencia significa la duración del programa, el tiempo se regula con los botones « UP » o « DOWN » de 001 a 100.

3 «DMX » modo

Pude controlar individualmente cada aparato mediante un controlador DMX.

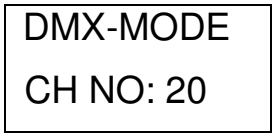
a) Dirección:

El panel de control permite asignar la dirección DMX y definir el primer canal del FLOOD LED que responderá al controlador DMX. Para la dirección pulse en botón « SET UP » hasta que el mensaje siguiente aparezca en el display.

Elija el Nº de dirección mediante los botones « UP » o « DOWN ».

b) DMX - PROTOCOLO

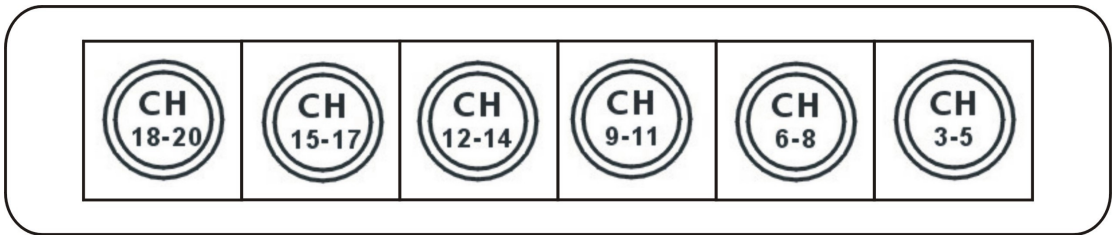
El panel de control permite elegir la cantidad de canales DMX deseados: 5, 8, 11 o 20 canales DMX según la aplicación. Para acceder a la cantidad de canales, Pulse el botón « SET UP » hasta el mensaje siguiente aparezca en el display.



Elija la cantidad de canales (5, 8, 11, 20) mediante los botones « UP » o « DOWN ».

20 canales DMX:

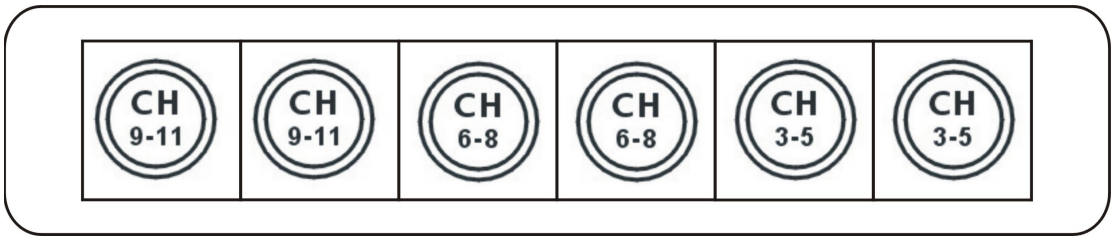
El primer canal para la gradación cuando el valor DMX es inferior a 251, el segundo canal para Los efectos flash. El FLOOD LED se constituye de 6 proyectores independientes,
Cada proyector utiliza 3 canales, es decir un total 18 canales (6 x 3); el FLOOD LED utiliza en esta configuración 20 canales de gradación + (6 x 3 RGB) = 20 DMX.



11 canales DMX:

El primer canal para la gradación del valor DMX inferior a 251, el segundo canal para los efectos flash. El FLOOD LED se constituye de 6 proyectores independientes, en esta configuración se acoplan de dos en dos, cada pareja de proyectores utiliza 3 canales es decir un total de 9 canales (3 x 3); el FLOOD LED utiliza en este caso, un total de 11 canales:

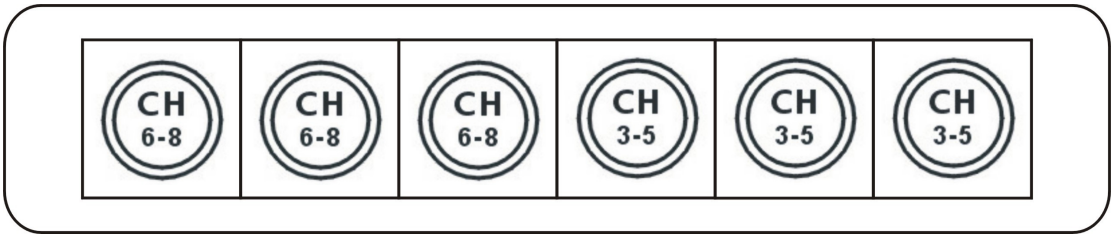
1 gradación + 1 flash + (3 x 3 RGB) = 11 canales DMX.



8 canales DMX:

El primer canal para la gradación del valor DMX inferior a 251, el segundo canal para los efectos flash. El FLOOD LED se constituye de 6 proyectores independientes, en esta configuración se acoplan de tres en tres por tres, cada trío de proyectores utiliza 3 canales es decir un total de 6 canales (2 x 3); el FLOOD LED utiliza en este caso, un total de 8 canales:

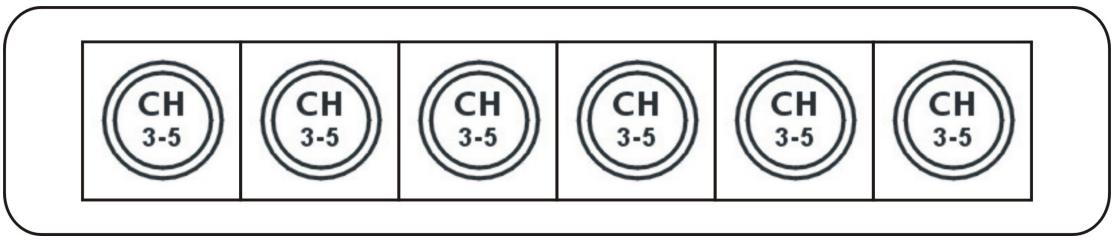
1 gradación + 1 flash + (2 x 3 RGB) = 8 canales DMX.



5 canales DMX:

El primer canal para la gradación del valor DMX inferior a 251, el segundo canal para los efectos flash. El FLOOD LED se constituye de 6 proyectores independientes, en esta configuración se acoplan todos y los 6 proyectores utilizan 3 canales para el RGB; el FLOOD LED utiliza en este caso un total de:

5 canales: 1 gradación + 1 flash + (1 x 3 RGB) = 5 canales DMX.



En 5, 8, 11 o 20 canales DMX, si el primer canal (gradación) tiene un valor Igual o superior a 251, el controlador DMX utilizara el protocolo siguiente:

<table>
<tr><th>CH1 (canal 1)</th><th colspan="3">CH2 (canal 2)</th><th>CH3</th><th>CH4</th><th>CH5</th></tr>
<tr><td rowspan="23">251-255</td><td>MODO.</td><td>VALOR DMX</td><td>CONTROL</td><td rowspan="8">NO UTILIZA DO</td><td rowspan="8">FLASH 0-255 (0-28HZ)</td><td rowspan="8">NO UTILIZADO</td></tr>
<tr><td>1</td><td>0-10</td><td>BLACK OUT</td></tr>
<tr><td>2</td><td>11-21</td><td>ROJO</td></tr>
<tr><td>3</td><td>22-32</td><td>AMARILLO</td></tr>
<tr><td>4</td><td>33-43</td><td>VERDE (green)</td></tr>
<tr><td>5</td><td>44-54</td><td>CYAN</td></tr>
<tr><td>6</td><td>55-65</td><td>AZUL</td></tr>
<tr><td>7</td><td>66-76</td><td>VIOLETA</td></tr>
<tr><td>8</td><td>77-87</td><td>BLANCO</td><td rowspan="11">VELOCIDAD 0-255</td><td rowspan="11">FLASH 0-255 (0-28HZ)</td><td rowspan="11">NO UTILIZADO</td></tr>
<tr><td>9</td><td>88-98</td><td>FUNDIDO</td></tr>
<tr><td>10</td><td>99-109</td><td>CAMBIO RAPIDO</td></tr>
<tr><td>11</td><td>110-120</td><td>DISFUMINADO</td></tr>
<tr><td>12</td><td>121-131</td><td>CAMBIO DE COLOR</td></tr>
<tr><td>13</td><td>132-142</td><td>FLOW1</td></tr>
<tr><td>14</td><td>143-153</td><td>FLOW2</td></tr>
<tr><td>15</td><td>154-164</td><td>FLOW3</td></tr>
<tr><td>16</td><td>165-175</td><td>FLOW4</td></tr>
<tr><td>17</td><td>176-186</td><td>DOBLE FLOW1</td></tr>
<tr><td>18</td><td>187-197</td><td>DOBLE FLOW 2</td></tr>
<tr><td>19</td><td>198--208</td><td>MULITCOLOR</td></tr>
<tr><td>20</td><td>209-219</td><td>2 COLOR FLOW1</td><td rowspan="2">VELOCIDAD 0-255</td><td rowspan="2">FLASH 0-255 (0-28HZ)</td><td rowspan="2">ELEGIR COLOR 0-255</td></tr>
<tr><td>21</td><td>220-230</td><td>2 COLOR FLOW2</td></tr>
<tr><td>22</td><td>231-255</td><td>SOUND ACTIVO ACTIVACION DE LA DÉTECCION MUSICAL</td><td>Sensibili dad 0-255 32 niveles</td><td>NO UTILIZADO</td><td>NO UTILIZADO</td></tr>
</table>

4 MODO « SLAVE »

SLAVE
MODO

El aparato está sincronizado con otro FLOOD LED que es « MASTER ».

5 MODO « SOUND »

SOUND
SENS:31

Cambio de color con la intensidad de los bajos

Ajuste la sensibilidad (0-31 niveles) mediante los botones « UP » o « DOWN ».

Respecte detenidamente los puntos siguientes:

• ¡Atención!

El aparato está alimentado con un voltaje peligroso (230 V~). Deje el mantenimiento en manos del personal cualificado. No haga nunca ninguna modificación en el aparato que no se describa en este manual de instrucciones, podría sufrir una descarga.

• Procure que el aparato no reciba ningún golpe.

• No manipule el aparato o su cable de red con las manos.

• La puesta en marcha y el paro frecuente del aparato pueden dañarlo

• No utilice el aparato y desconecte inmediatamente el cable de la toma de corriente:

Si existe algún daño visible en el aparato.

Si aparece algún defecto por caída o accidente similar.

Si no funciona correctamente.

• Acuda siempre a un técnico especializado para efectuar las reparaciones.

.

• El cable de red sólo puede ser remplazado por el fabricante o por un técnico habilitado.

• No lo desenchufe nunca tirando directamente del cable.

• No podrá reclamarse garantía o responsabilidad alguna por cualquier daño personal o material si se utiliza el aparato para fines diferentes a los originalmente concebidos, si no se monta con seguridad, no se utiliza correctamente o no se repara por expertos.

• Mantenga el aparato alejado de los niños.

• Para limpiarlo, utilice un paño seco y suave, no use en ningún caso productos químicos o agua

• Utilice el embalaje de origen para transportar el aparato

• No repare y no efectúe nunca un corto circuito en un fusible dañado, sustitúyalo por un fusible de mismo tipo y de mismas características.

• Por razones de seguridad, no modifique nunca el interior del aparato.

• Si va a poner el aparato fuera de servicio definitivamente, llévelo a la planta de reciclaje más cercana para que su eliminación no sea perjudicial para el medioambiente.

RoHS COMPLIANT 2002/95/EC

CE

Según datos del fabricante
Made in China 09.04.2008

GROUPO S.O.D.E.L DUNE 32340 MIRADOUX info@dune-sono.com www.dune-sono.com

Para garantizarle una calidad optima de los productos, DUNE se reserva el derecho de modificar sin previo aviso las características técnicas y las configuraciones generales de los aparatos, en este caso las características y los esquemas de este manual pueden ser diferentes. Según datos del fabricante. Nos reservamos el derecho de modificación. Manual de instrucciones protegido por el copyright de DUNE SAS Esta prohibida cualquier reproducción total o parcial de este manual.

.